



Fachschaft Spanisch – Themenfolge für die Einführungsphase (ab 2011)

Grundlage: Encuentros Nuevo Bd. 1 (Cornelsen Verlag)

Allgemeine Grundsätze:

1. Der Grundwortschatz orientiert sich am Lehrbuch.
2. Die vier Grundfertigkeiten (Lesen, Schreiben, Hören, Sprechen) werden gleichwertig geschult.
3. Es erfolgen erste Schritte der Sprachmittlung.
4. Der themenspezifische Wortschatz bezieht sich v.a. aus alltäglichen Bereichen.

Themen	Interkulturelles Lernen, soziokulturelle Themen und Inhalte, z.B.	Sprache: Basiskompetenzen vermitteln im Bereich Verfügbarkeit über sprachliche Mittel	Umgang mit Texten und Medien	Methoden und Formen des selbstständigen Arbeitens
Amigos en Madrid	<ul style="list-style-type: none"> - Informationen über sich selbst geben (Name, Herkunft, Befinden) - Kennenlernen der spanischsprachigen Welt - Grundkenntnisse zu ausgewählten <i>comunidades autónomas</i> und Ländern Lateinamerikas 	<ul style="list-style-type: none"> - Aussprache - Orthographie - grundlegende Konjugationen - verbos irregulares básicos - Fragepronomen - Verneinung 	<ul style="list-style-type: none"> - grundlegende Beherrschung in den Bereichen Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben - reflektierter Rückgriff auf Internationalismen und eigene fremdsprachliche Vorkenntnisse 	<ul style="list-style-type: none"> - nachhaltig Vokabeln lernen, z.B. mit <i>Phase 6</i> - Internationalismen und fremdsprachliche Vorkenntnisse erkennen und nutzen - Strategien im Bereich Hören, Sprechen und Lesen kennen lernen und anwenden
De Chile a España	<ul style="list-style-type: none"> - Information über die Familie geben - Informationen über andere erfragen (Alter, Charakter) - Wohnungsbeschreibung - ggf. Miniprojekt "América Latina" 	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstrativ- und Possessivpronomen - Verben mit Stammwechsel e - ie - Unterscheidung ser-estar - Adjektive - bejahter Imperativ (tú, vosotros), regelmäßige und unregelmäßige Formen - Präpositionen des Ortes - Kontraktion der Präpositionen (al, del) - Bildung der Verben 'hacer', 'saber', 'salir' - Zahlen 0-20 	<ul style="list-style-type: none"> - Entschlüsselung von Vokabular - Erstellung von Wortfeldern - Hörverständnis - Leseverständnis - Verfassen einfacher Texte, z.B. in Form eines Chats 	<ul style="list-style-type: none"> - Strategien im Bereich Hören, Lesen, Sprechen, Schreiben kennen lernen und anwenden - Informationen selbstständig beschaffen - Minipräsentationen ausgehend von der Lehrbuchthematik erstellen

St. Ursula-Gymnasium



Fachschaft Spanisch – Themenfolge für die Einführungsphase (ab 2011)

Un curso en Granada	<ul style="list-style-type: none"> - Zeitangabe (Uhrzeit, Wochentag, Zeitraum, Datum) - Tagesablauf - telefonieren - Verabredungen - Freizeitaktivitäten 	<ul style="list-style-type: none"> - Verben mit Stammwechsel o -ue - Betonung, Aussprache, Akzentsetzung - Bildung der reflexiven Verben - Modalverben ('poder', 'querer', 'saber', 'tener que') - unbestimmte Begleiter 'mucho', 'poco', 'otro' - direktes Objekt mit 'a' bei Personen 	<ul style="list-style-type: none"> - einfache Internetrecherchen zu Sprachschulen - Hörverstehen - Leseverstehen - Erstellen/Umwandlung einfacher Texte und Austausch darüber - Umgang mit dem Wörterbuch 	<ul style="list-style-type: none"> - Informationen selbstständig beschaffen - kreativ schreiben - paraphrasieren
Música, moda, marcha	<ul style="list-style-type: none"> - über seine Hobbys sprechen - diskutieren, Kritik üben - die Meinung anderer erfragen - Farben - Mode, Kleidung - einkaufen - ggf. Miniprojekt "Música de España y América Latina" 	<ul style="list-style-type: none"> - Verbparadigmen 'gustar', 'encantar', 'parecer' - el gerundio - verkürzte Adjektivformen (grande, bueno, malo) - Demonstrativbegleiter - Relativsätze - Unterscheidung ¿qué? ¿cuál? - estar + Adjektiv - Mengenangaben 	<ul style="list-style-type: none"> - Textelemente kreativ bearbeiten - stichpunktbasierte Rollenspiele und Interviews (schriftlich, mündlich) - Hörverstehen - Leseverstehen 	<ul style="list-style-type: none"> - Informationen selbstständig beschaffen - Minipräsentationen ausgehend von der Lehrbuchthematik erstellen - kreativ schreiben - paraphrasieren
Madrid me mata	<ul style="list-style-type: none"> - Bestellung im Restaurant - Wegbeschreibung (Metro, Straße) 	<ul style="list-style-type: none"> - Superlativ - Komparativ - Verben mit Stammwechsel e –i, c –zc - direktes und indirektes Objektpronomen - regelmäßige und unregelmäßige Partizipien - das pretérito perfecto - Bildung des Verbs 'decir' 	<ul style="list-style-type: none"> - sicherer Umgang mit authentischen Texten und Medien, z.T. lehrbuchergänzend - stichpunktbasierte Rollenspiele und Interviews (schriftlich, mündlich) - Wortbildung - Hörverstehen - Leseverstehen 	<ul style="list-style-type: none"> - Texte überarbeiten (editieren) - Kontrolltechniken anwenden - kreativ schreiben - paraphrasieren

St. Ursula-Gymnasium



Fachschaft Spanisch – Themenfolge für die Einführungsphase (ab 2011)

<p>Chile – un país en las Américas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - über Erlebnisse berichten - Wetter, Jahreszeiten - Geschichte Lateinamerikas 	<ul style="list-style-type: none"> - das pretérito indefinido (regelmäßige und unregelmäßige Formen) - Kontrastierung pretérito perfecto – pretérito indefinido 	<ul style="list-style-type: none"> - sicherer Umgang mit authentischen Texten und Medien, z.T. lehrbuchergänzend - Hörverstehen - Leseverstehen - Umwandlung/Erweiterung einfacher Texte - Tagebucheintrag - Zeitungslektüre - Entschlüsselung von Texten - Umgang mit dem Wörterbuch - kreative Textbearbeitung 	<ul style="list-style-type: none"> - Texte überarbeiten (editieren) - Kontrolltechniken anwenden - paraphrasieren
<p>La vida es sueño</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Spanisches / deutsches Schulsystem im Vergleich - Stundenplan, Schulfächer - Berufswünsche - Pläne für die Zukunft 	<ul style="list-style-type: none"> - el futuro inmediato - por / para - doppelte Verneinung - Indefinite Begleiter/Pronomen - Gebrauch von 'ir'/'venir' und 'llevar'/'traer' 	<ul style="list-style-type: none"> - Informationsentnahme aus Interviews und Sachtexten - Hörverstehen - Leseverstehen - ggf. Vorstellungsgespräch - Inhaltsangabe (<i>resumen</i>) - stichpunktbasierte Rollenspiele und Interviews - Sicherer Umgang mit authentischen Texten und Medien, z.T. lehrbuchergänzend - Umgang mit dem Wörterbuch 	<ul style="list-style-type: none"> - Texte überarbeiten (editieren) - Kontrolltechniken anwenden - paraphrasieren

St. Ursula-Gymnasium
Fachschaft Spanisch – Themenfolge für die Einführungsphase (ab 2011)

