

<b>UNTERRICHTSVORHABEN:</b> Bienvenido a Salamanca	<b>KLASSE:</b> S8	<b>UMFANG:</b> 16-18 Std.	<b>KOOPERATION MÖGLICH MIT:</b>
---	----------------------	------------------------------	---------------------------------

<b>BEREICH</b>	<b>KOMPETENZEN</b>	<b>UNTERRICHTSINHALTE</b>	<b>IDEEN UND ANREGUNGEN ZUR METHODISCHEN GESTALTUNG</b>
<p><b>1. Kommunikative Kompetenzen</b></p> <p><b>Hörverstehen und Hörsehverstehen</b></p> <p><b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</b></p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler können einfach formulierten authentischen Hör- und Sehtexten ggf. nach mehrfachem Hören wesentliche Informationen entnehmen.</p> <p>Sie können im Unterricht u.a. Bitten, Aufforderungen, Fragen und Erklärungen verstehen.</p> <p>Sie können im Rahmen der <i>comunicación en clase</i> u.a. einfache Fragen zu Inhalt und Ablauf des Unterrichts stellen und beantworten sowie auf Äußerungen mit fest verknüpften Wendungen und kurzen Sätzen reagieren.</p> <p>Sie können in kurzen Rollenspielen elementare</p>	<p>Sie hören Dialoge, verbinden diese mit Bildern und verstehen dabei die Gesamtheit des Textes.</p> <p>Sie lernen häufig vorkommende Phrasen im Unterricht (<i>frases para la clase</i>)</p> <p>Sie lernen wichtige Vokabeln zum Wortfeld „Unterricht“ und die <i>frases para la clase</i> kennen und wenden diese an.</p> <p>Sie spielen eine Szene, in der sie einen neuen Schüler in ihrer</p>	<p>Sie gestalten Lesezeichen und Poster in Form von Sprechblasen für den Klassenraum.</p> <p>Ggf. als „Miniprojekt“, bei dem die Schülerinnen und Schüler</p>

<p><b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</b></p> <p><b>Sprachmittlung</b></p>	<p>Situationen im spanisch-sprachigen Ausland simulieren.</p> <p>Sie können mit elementaren sprachlichen Mitteln Auskünfte über sich und andere geben.</p> <p>Sie können in einfachen Sätzen Bilder, Orte, und Wege beschreiben.</p> <p>Sie können einfache Texte (u.a. kurze Geschichten, Gedichte) sinngestaltend vortragen.</p> <p>Sie können einfache, für die Bewältigung der Situation notwendige Informationen in Deutsch zusammenhängend und in Spanisch mit Schlüsselwörtern wiedergeben.</p>	<p>Klasse begrüßen, fragen und sagen, wie es jmdm geht und etwas über die eigene Person (Name, Wohnort, Sprachen) erzählen.</p> <p>Sie präsentieren den Mitschülern eine Person oder mehrere Personen aus ihrer Klasse.</p> <p>Sie stellen die Stadt Salamanca mithilfe von Bildern und ihre eigene Stadt anhand von Sehenswürdigkeiten und Besonderheiten vor.</p> <p>Sie lesen das Gedicht <i>Mi barrio</i> sinngestaltend vor, indem sie besonders auf den Rhythmus achten.</p> <p>Sie vermitteln Freunden, die kein Spanisch sprechen, auf Grundlage einer Internetseite wichtige Informationen über eine Schule in Salamanca.</p>	<p>ihre Szenen filmen und diese dann gemeinsam im Unterricht geschaut werden.</p> <p>Gestaltung eines Posters „<i>Bienvenido a...</i>“ mit Fotos und kurzen Texten.</p> <p><a href="http://www.luciademedrano.es">www.luciademedrano.es</a> --&gt; „<i>visita al centro</i>“</p>
<p><b>2. Interkulturelle Kompetenzen</b></p> <p><b>Orientierungswissen</b></p>	<p>Sie verfügen über ein grundlegendes Orientierungs-</p>	<p>Sie setzen sich mit den Namen und der Lage der Länder</p>	<p>Arbeitsblatt: „<i>El mundo hispanohablante</i>“, Landkarten</p>

<p><b>Handeln in Begegnungssituationen</b></p>	<p>wissen zu dem folgenden Themenfeld: Spanisch-sprachige Welt, Regionen, regionale Besonderheiten.</p> <p>Sie können in Alltagssituationen unter Berücksichtigung elementarer Höflichkeitsformen Kontakte aufnehmen.</p>	<p>auseinander, in denen Spanisch gesprochen wird.</p> <p>Sie wenden die für Spanien und Lateinamerika typischen Höflichkeitsformen in Kurzdialogen an.</p>	<p>von Spanien und Lateinamerika</p>
<p><b>3. Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit</b></p> <p><b>Aussprache und Intonation</b></p> <p><b>Grammatik</b></p> <p><b>Orthographie</b></p>	<p>Sie können elementare Aussprache- und Intonationsmuster verwenden.</p> <p>Sie können bejahte und verneinte Aussagen machen, Fragen stellen, Bitten und Aufforderungen formulieren und einfach formulierte Vorschläge machen.</p> <p>Sie können phonetisch, syntaktisch und semantisch relevante Sonderzeichen weitgehend richtig verwenden.</p> <p>Sie können wichtige Regeln zur Groß- und Kleinschreibung</p>	<p>Sie trainieren die spanische Aussprache unter Berücksichtigung der sprachlichen Besonderheiten.</p> <p>Sie beherrschen die Subjektpronomen, die Bildung der Verben auf –ar, -er,-ir und die Fragepronomen.</p> <p>Sie lernen graphische Besonderheiten des Spanischen kennen.</p>	<p>Arbeitsblatt: „<i>Trabalenguas</i>“</p>

	(Satzanfänge, Namen) anwenden.		
<b>4. Methodische Kompetenzen</b>			
<b>Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen</b>	<p>Sie können Bedeutungen von unbekanntem Wörtern mit Hilfe ihres sprachlichen Vorwissens, ihres Weltwissens und eindeutiger Kontexte erschließen.</p> <p>Sie können Vorwissen aktivieren (u. a. Assoziationen zu einem Thema oder einer Überschrift sammeln, ein Vokabelnetz erstellen).</p>	<p>Sie erkennen die Wortbedeutung neuer Wörter, indem sie die Wörter aus dem Deutschen oder aus anderen Sprachen erschließen und somit an bereits bekannten Wortschatz anknüpfen.</p> <p>Sie ordnen die Wörter und Wendungen thematisch (<i>el instituto, la internet</i>) in Vokabelnetzen an.</p>	
<b>Sprechen und Schreiben</b>	<p>Sie können einfache Umformungen von Modelltexten vornehmen und eigene Texte nach Vorlagen gestalten.</p>	<p>Sie schreiben nach einem vorgegebenen Muster ein Gedicht zum Thema „<i>Mi barrio</i>“ und gestalten ein Plakat mit Bildern ihres Stadtviertels/ ihrer Straße.</p>	<p>„<i>Gallery Walk</i>“: Plakate werden in Form einer Ausstellung präsentiert</p>
<b>Umgang mit Texten und Medien</b>	<p>Sie können aus einfachen Texten wesentliche Informationen herausfinden.</p>	<p>Sie verstehen einen Text global, indem sie vorgegebene Sätze aus dem Text in die richtige Reihenfolge bringen.</p>	

<b>UNTERRICHTSVORHABEN:</b> Mi mundo	<b>KLASSE:</b> S8	<b>UMFANG:</b> 16-18 Std.	<b>KOOPERATION MÖGLICH MIT:</b>
---	----------------------	------------------------------	---------------------------------

<b>BEREICH</b>	<b>KOMPETENZEN</b>	<b>UNTERRICHTSINHALTE</b>	<b>IDEEN UND ANREGUNGEN ZUR METHODISCHEN GESTALTUNG</b>
<p><b>1. Kommunikative Kompetenzen</b></p> <p><b>Hörverstehen und Hörsehverstehen</b></p> <p><b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</b></p> <p><b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</b></p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler können einfachen didaktisierten Hörtexten nach bestimmten Vorgaben und Mustern (u.a. <i>correcto/falso</i>) wesentliche Informationen entnehmen.</p> <p>Sie können sich in elementaren Kontaktgesprächen und eingeübten Interviewgesprächen artikulieren und mit elementaren sprachlichen Mitteln ihre Interessen benennen.</p> <p>Sie können mit elementaren sprachlichen Mitteln Auskünfte über sich und andere geben.</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler korrigieren Aussagen zu einem Hörtext, in dem ein Jugendlicher über sich und seine Umgebung spricht.</p> <p>Sie geben in Kurzdialogen Informationen zu ihrer Person (Name, Alter, Adresse, Telefonnummer, Musik).</p> <p>Sie führen eine Umfrage zu grundlegenden Aspekten bezüglich der eigenen Person und Lebensumgebung auf Grundlage eines selbst erstellten Fragebogens durch.</p> <p>Sie sprechen mit ihren Mitschülern über ihre Freizeit, Wohnung/ Zimmer und Familie/</p>	

<p><b>Sprachmittlung</b></p>	<p>Sie können in Form von fest verknüpften Wendungen kurze Rückmeldungen zu Unterrichtsinhalten und –geschehen sowie zu Arbeitsergebnissen geben.</p> <p>Sie können einfache Äußerungen in der jeweils anderen Sprache stichwortartig wiedergeben.</p>	<p>Freunde.</p> <p>Sie geben sich gegenseitig Rückmeldungen zu den im Unterricht präsentierten Ergebnissen.</p> <p>Sie bereiten paarweise eine Szene vor, in der sie Besuch von einem/ einer spanischen Jugendlichen bekommen und von sich erzählen.</p>	
<p><b>2. Interkulturelle Kompetenzen</b></p> <p><b>Werte, Haltungen und Einstellungen</b></p>	<p>Sie sind bereit und in der Lage, in ihrer Lebenswelt Spuren der spanischen Sprache und spanischsprachiger Kulturen (u. a. spanische Wörter in den Herkunftssprachen, „typisch spanische“ Waren und Symbole, berühmte Personen, aktuelle Popsongs) zu entdecken.</p>	<p>Sie lernen aktuelle spanische oder lateinamerikanische Sänger oder Bands kennen.</p>	<p>Präsentation in Form von Kurzreferaten</p>
<p><b>3. Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit</b></p> <p><b>Wortschatz</b></p>	<p>Sie verfügen aktiv über einen hinreichend großen Basiswortschatz für die</p>	<p>Sie geben Informationen zu der eigenen Person und Familie, indem sie ihrer Brieffreundin</p>	

<p><b>Grammatik</b></p> <p><b>Orthographie</b></p>	<p>Darstellung der eigenen Person und des eigenen Lebensumfeldes.</p> <p>Sie können Personen, Sachen, Sachverhalte, Tätigkeiten und Geschehnisse kennzeichnen (u. a. durch den Gebrauch des <i>artículo determinado</i> und <i>indeterminado</i>, frequenten Pronomina, durch Gebrauch und Stellung von Adjektiven und Adverbien).</p> <p>Sie können in einfacher Form über Wünsche, Vorlieben und Interessen sprechen und dabei modale Hilfsverben anwenden.</p> <p>Sie können grundlegende Laut-Schriftzeichen-Entsprechungen und Schriftzeichenkombinationen korrekt verwenden.</p>	<p>eine E-Mail schreiben.</p> <p>Sie beschreiben ihr Zimmer, indem sie die Gegenstände und ihre Lage detailliert beschreiben. Der Gesprächspartner macht sich Notizen und zeichnet das Zimmer.</p> <p>Sie stellen Vermutungen darüber an, was ihr/e Mitschüler/in gern macht bzw. lieber macht und befragen sich gegenseitig auf Grundlage ihrer Notizen.</p>	
<p><b>4. Methodische Kompetenzen</b></p> <p><b>Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen</b></p>	<p>Sie können gelenkte Aufgaben zum detaillierten, selektiven und globalen Hören und Lesen bearbeiten und mit einfachen Übungs- und Testverfahren</p>	<p>Sie üben sich im Textverständnis, indem sie ankreuzen, welche Aussagen zum Text richtig oder falsch sind und falsche Aussagen</p>	

<p><b>Umgang mit Texten und Medien</b></p>	<p>zum Hör- und Leseverstehen umgehen.</p> <p>Sie können Texte gliedern und wesentliche Informationen hervorheben.</p> <p>Sie können aus einfachen Texten wesentliche Informationen herausfinden.</p>	<p>korrigieren.</p> <p>Sie formulieren zu jedem Textabschnitt eine Überschrift, indem sie jeweils die markanteste Aussage versprachlichen.</p> <p>Sie üben sich im Textverständnis, indem sie paarweise Informationen aus Streckbriefen nennen und herausfinden, von wem die Rede ist.</p>	<p>Differenzierung: Schülerinnen und Schüler schließen das Buch, wenn sie die Person erraten sollen.</p>
<p><b>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</b></p>	<p>Sie können Hilfsmittel zum Nachschlagen und Lernen nutzen (u. a. zweisprachige Schülerwörterbücher, Vokabelanhänge in Lehrwerken, im Unterricht erstellte grammatische Übersichten, Grammatikdarstellungen in Lehrwerken).</p> <p>Sie können grundlegende Verfahren der Wortschatzarbeit anwenden.</p>	<p>Sie beschreiben mit Hilfe eines deutsch-spanischen Wörterbuchs den Grundriss einer Wohnung.</p> <p>Sie strukturieren den Wortschatz, indem sie die Wörter paarweise zu Gegensatzpaaren ordnen.</p>	<p>Zweisprachiges Wörterbuch</p>

<b>UNTERRICHTSVORHABEN:</b> ¿Qué hora es?	<b>KLASSE:</b> S8	<b>UMFANG:</b> 16-18 Std.	<b>KOOPERATION MÖGLICH MIT:</b>
--	----------------------	------------------------------	---------------------------------

<b>BEREICH</b>	<b>KOMPETENZEN</b>	<b>UNTERRICHTSINHALTE</b>	<b>IDEEN UND ANREGUNGEN ZUR METHODISCHEN GESTALTUNG</b>
<b>1. Kommunikative Kompetenzen</b>  <b>Hörverstehen und Hörsehverstehen</b>  <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</b>	<p>Die Schülerinnen und Schüler können einfachen didaktisierten Hörtexten nach bestimmten Vorgaben Informationen entnehmen.</p> <p>Sie können in Rollenspielen, in Begegnungssituationen und Partnerinterviews einfache alltägliche Kommunikationssituationen sprachlich bewältigen.</p> <p>Sie können sich in elementaren Kontaktgesprächen und eingeübten Interviewgesprächen artikulieren und mit elementaren sprachlichen Mitteln ihre Interessen benennen.</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler hören und verstehen den Text detailliert, indem sie die richtige Uhrzeit heraushören und markieren.</p> <p>Sie treffen in einem Gespräch mit einem/einer Partner/in Verabredungen und wenden dabei die notwendigen Redemittel an.</p> <p>Sie verabreden auf Grundlage von vorgegebenen Informationen eine Zeit und einen Ort, um das Geburtstagsgeschenk für einen Freund zu besorgen.</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler übernehmen die Rolle einer Rollenkarten A/B.</p>

<p><b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</b></p> <p><b>Schreiben</b></p>	<p>Sie können mir elementaren sprachlichen Mitteln Auskünfte über sich und andere geben.</p> <p>Sie können aktuelle Unterrichtsergebnisse in Form von einfachen Notizen dokumentieren.</p>	<p>Sie fragen sich gegenseitig nach ihrem Geburtstag und geben ihr eigenes Geburtsdatum an.</p>	<p>Ggf.: „Miniprojekt“: Erstellen eines Geburtstagskalenders</p>
<p><b>2. Interkulturelle Kompetenzen</b></p> <p><b>Orientierungswissen</b></p> <p><b>Werte, Haltungen und Einstellungen</b></p>	<p>Sie verfügen über ein grundlegendes Orientierungswissen zu dem folgenden Themenfeld: Persönliche Lebensgestaltung und gesellschaftliches Leben.</p> <p>Sie sind bereit und in der Lage, Offenheit und Neugierde für die Lebenswelt spanischsprachiger Jugendlicher zu entwickeln, kulturspezifische Informationen der spanischsprachigen Lebenswelt aufzunehmen und mit eigenen Erfahrungen zu vergleichen.</p>	<p>Sie lernen das tägliche Leben und die Tagesabläufe spanischer Jugendlicher kennen.</p> <p>Sie informieren sich über verschiedene Geburtsbräuche und vergleichen diese mit ihren eigenen Geburtstraditionen.</p>	<p>Internetrecherche (ggf. arbeitsteilig) zu „la fiesta de quince años“ und „la piñata“.</p>
<p><b>3. Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit Wortschatz</b></p>	<p>Sie verfügen aktiv über einen</p>	<p>Sie diskutieren in Gruppen über</p>	

<p><b>Grammatik</b></p>	<p>hinreichend großen Basiswortschatz für elementare Kontaktgespräche (u.a. Begrüßung, Wetter) und Alltagssituationen.</p> <p>Sie verfügen aktiv über einen hinreichend großen Basiswortschatz für die <i>comunicación en clase</i>.</p> <p>Sie können räumliche, zeitliche und logische Bezüge in elementarer Form darstellen (durch Gebrauch elementarer Zeit- und Ortsadverbien, etc.).</p>	<p>Vorschläge und Orte zum Ausgehen, indem sie die Ausdrücke zum Thema „Vorschläge machen, annehmen oder ablehnen“ verwenden.</p> <p>Sie berichten über ihren Tagesablauf und wenden dabei die Zeitangaben an.</p>	
<p><b>4. Methodische Kompetenzen</b></p> <p><b>Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen</b></p>	<p>Sie können aufgrund von Überschriften und/ oder visueller Hilfen Vermutungen über das Thema bzw. wesentliche Inhalte eines Textes äußern.</p> <p>Sie können einfache Notizen anfertigen, indem sie (u.a. am Textrand, in einem vorgegebenen Auswertungsraster) sachgerecht eintragen.</p>	<p>Sie stellen zu der Überschrift und den Bildern eines Comics Hypothesen zum Inhalt des Textes auf.</p> <p>Sie halten stichwortartig die gesuchten Informationen zu Tätigkeiten und den dazugehörigen Uhrzeiten in einer Tabelle fest.</p>	

<p><b>Sprechen und Schreiben</b></p> <p><b>Umgang mit Texten und Medien</b></p> <p><b>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</b></p>	<p>Sie können mit Hilfe von Stichwörtern, Stichwortgeländern, Bildleisten oder Techniken des Memorisierens, einfache Dialoge, Rollenspiele, Sketche, Gedichte und Geschichten vortragen.</p> <p>Sie können für schriftliche und mündliche Produktionen Gedanken und Ideen sammeln und notieren (u.a. Tabellen, Stichwortgeländer).</p> <p>Sie können kurze Texte umformen und gestalten (u.a. Dialoge ergänzen und auf Tonträger aufnehmen, Erzähltexte ergänzen, abwandeln und/ oder zu Ende schreiben).</p> <p>Sie können eigene Fehlerschwerpunkte erkennen und aufarbeiten.</p> <p>Sie können im Sprachvergleich Ähnlichkeiten und Verschiedenheiten entdecken, sprachliche Formen sammeln und ordnen, Regelmäßigkeiten</p>	<p>Sie stellen paarweise einen Dialog, in dem eine Verabredung getroffen wird, vor.</p> <p>Sie fertigen stichwortartig eine Beschreibung der Bilder zum Lektionstext an und spekulieren im Gespräch über den Inhalt des Textes.</p> <p>Sie wählen eine vorgegebene Situation aus und verfassen eine Schlusszene für den Lektionstext.</p> <p>Sie schulen ihr Fehlerbewusstsein, indem sie einen selbst verfassten Text mit Ihrem Nachbarn korrigieren und verbessern.</p> <p>Sie suchen aus einem Text die gesuchten Verbformen der Verben <i>querer</i>, <i>preferir</i> und vervollständigen analogisch die Konjugationstabelle.</p>	<p>Fehlercheckliste</p>
---	---	--	-------------------------

**St.- Ursula – Gymnasium Attendorn**  
**Fachcurriculum Spanisch**

	beschreiben.		
--	--------------	--	--

<b>UNTERRICHTSVORHABEN:</b> Mi vida de cada día	<b>KLASSE:</b> S8	<b>UMFANG:</b> 16-18 Std.	<b>KOOPERATION MÖGLICH MIT:</b>
--	----------------------	------------------------------	---------------------------------

BEREICH	KOMPETENZEN	UNTERRICHTSINHALTE	IDEEN UND ANREGUNGEN ZUR METHODISCHEN GESTALTUNG
<b>1. Kommunikative Kompetenzen</b>  <b>Hörverstehen und Hörsehverstehen</b>  <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</b>  <b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</b>  <b>Leseverstehen</b>	<p>Die Schülerinnen und Schüler können einfachen didaktisierten Hörtexten nach bestimmten Vorgaben Informationen entnehmen.</p> <p>Sie können in elementaren Kontaktgesprächen und eingeübten Interviewgesprächen artikulieren und mit elementaren sprachlichen Mitteln ihre Interessen benennen.</p> <p>Sie können mit elementaren sprachlichen Mitteln Auskünfte über sich und andere geben.</p> <p>Sie können didaktisierten Lesetexten, unterstützt durch</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler hören Angaben zum Gemütszustand von Jugendlichen und die Gründe dafür heraus.</p> <p>Sie suchen unter ihren Mitschülern Personen, die ihre Vorlieben und Abneigungen teilen.</p> <p>Sie berichten, wie es ihnen geht und was der Grund für ihre Laune ist.</p> <p>Sie trainieren das selektive Leseverständnis, indem sie</p>	<p>Umfrage</p> <p>Blitzlicht</p>

<p><b>Schreiben</b></p> <p><b>Sprachmittlung</b></p>	<p>angemessene sprachliche und methodische Hilfen, wesentliche Informationen entnehmen.</p> <p>Sie können Aufgabenstellungen, Erklärungen von Arbeitsvorhaben, Arbeits- und Übungsanleitungen, schriftliche Sicherungen von Unterrichtsergebnissen verstehen.</p> <p>Sie können kurze Alltags- und Gebrauchstexte verfassen (u.a. Postkarten, E-Mails, kurze Briefe) und mit kurzen einfach strukturierten Sätzen eigene Erlebnisse und Erfahrungen darstellen.</p> <p>Sie können einfache Muster- und Modelltexte durch den Austausch einzelner Wörter und Wendungen umformen bzw. Leerstellen füllen und so u.a. kurze Dialoge, Gedichte, Liedtexte, Beschreibungen, Wegbeschreibungen verschriftlichen.</p> <p>Sie können einfache</p>	<p>Fragen zum Text korrekt beantworten.</p> <p>Sie verfassen einen Kommentar zum vorliegenden Blog und erzählen von ihrem Schulalltag.</p> <p>Sie verfassen analog zu einem vorliegenden Gedicht und mit Hilfe der vorgegebenen Wörterliste ein eigenes Gedicht zu ihren Vorlieben und Abneigungen.</p> <p>Sie entnehmen einem Prospekt</p>	
--	---	---	--

	<p>Äußerungen in der jeweils anderen Sprache stichwortartig wiedergeben.</p>	<p>die geforderten Informationen und geben diese an andere Personen weiter.</p>	
<p><b>2. Interkulturelle Kompetenzen</b></p> <p><b>Orientierungswissen</b></p>	<p>Sie verfügen über ein grundlegendes Orientierungswissen zu dem folgenden Themenfeld: Ausbildung/ Schule/Beruf.</p>	<p>Sie vergleichen die Notensysteme in Spanien und Deutschland und benennen grundlegende Unterschiede.</p> <p>Sie beschreiben exemplarisch einen Stundenplan, erkennen die Schulfächer und formulieren Auffälligkeiten im Vergleich zu ihren Fächern.</p>	
<p><b>3. Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit</b></p> <p><b>Wortschatz</b></p>	<p>Sie verfügen aktiv über einen hinreichend großen Basiswortschatz für elementare Kontaktgespräche (u.a. Begrüßung, Wetter) und Alltagssituationen.</p> <p>Sie verfügen aktiv über einen hinreichend großen Basiswortschatz für die Bereiche des interkulturellen Lernens.</p>	<p>Sie erstellen auf Grundlage des Lektionstextes eine Liste von Ausdrücken, um zu sagen, wie man gelaunt ist.</p> <p>Sie werten eine Statistik zu den Freizeitaktivitäten von spanischen Jugendlichen aus und vergleichen diese mit den Lieblingsaktivitäten in der</p>	

<p><b>Grammatik</b></p>	<p>Sie können über gegenwärtige, vergangene und zukünftige Ereignisse aus dem eigenen Erfahrungsbereich berichten oder erzählen und dabei grundlegende Tempusformen anwenden.</p> <p>Sie können in einfacher Form über Wünsche, Vorlieben und Interessen sprechen und dabei modale Hilfsverben anwenden.</p> <p>Sie können Aussagen und Sätze mit einfachen Konnektoren verbinden.</p>	<p>Klasse.</p> <p>Sie berichten über den Schulalltag, die Fächer und Noten, indem sie das Präsens verwenden.</p> <p>Mit Hilfe einer Mind-Map formulieren sie Sätze zu ihren Vorlieben und ordnen diese in einer Liste an.</p> <p>Sie verwenden beim Verfassen einer Geschichte Konnektoren, um den Satzbau zu variieren und den Text interessanter zu gestalten.</p>	
<p><b>4. Methodische Kompetenzen</b></p> <p><b>Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen</b></p>	<p>Sie können aufgrund von Überschriften und/ oder visueller Hilfen Vermutungen über das Thema bzw. wesentliche Inhalte eines Textes äußern.</p> <p>Sie können gelenkte Aufgaben zum detaillierten, selektiven und globalen Hören und Lesen</p>	<p>Sie erschließen die Textsorte anhand der Gestaltung des Lektionstextes und verschaffen sich einen ersten Überblick über den Aufbau und die Anwendungsmöglichkeiten der Internetseite.</p> <p>Sie zeigen detailliertes Textverständnis, indem sie ankreuzen, welche Ratschläge</p>	

<p><b>Sprechen und Schreiben</b></p> <p><b>Umgang mit Texten und Medien</b></p> <p><b>Selbstständiges und kooperatives Lernen</b></p>	<p>bearbeiten und mit einfachen Übungs- und Testverfahren zum Hör- und Leseverstehen umgehen.</p> <p>Sie können eigene Texte sprachlich und inhaltlich überarbeiten.</p> <p>Sie können aus einfachen Texten wesentliche Informationen herausfinden.</p> <p>Sie können den eigenen Lernfortschritt im ersten Lernjahr anhand geeigneter Evaluationsinstrumente einschätzen und dokumentieren.</p>	<p>richtig oder falsch sind.</p> <p>Sie korrigieren ihre eigenen Texte anhand einer Checkliste zur selbstständigen Fehlerkorrektur.</p> <p>Sie schauen sich die abgedruckten Aushänge des schwarzen Bretts an und erschließen, welche verschiedenen Aktivitäten an der Schule angeboten werden.</p> <p>Sie erstellen ein Sprachenportfolio, in dem sie wichtige Dokumente zusammenstellen.</p>	<p>Fehlercheckliste; Ggf. gemeinsame Korrektur eines Textes</p>
---	--	--	---

<b>UNTERRICHTSVORHABEN:</b> Padres e hijos	<b>KLASSE:</b> S8	<b>UMFANG:</b> 16-18 Std.	<b>KOOPERATION MÖGLICH MIT:</b>
---	----------------------	------------------------------	---------------------------------

<b>BEREICH</b>	<b>KOMPETENZEN</b>	<b>UNTERRICHTSINHALTE</b>	<b>IDEEN UND ANREGUNGEN ZUR METHODISCHEN GESTALTUNG</b>
<b>1. Kommunikative Kompetenzen</b>  <b>Hörverstehen und Hörsehverstehen</b>          <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</b>	<p>Die Schülerinnen und Schüler können einfachen didaktisierten Hörtexten nach bestimmten Vorgaben Informationen entnehmen.</p> <p>Sie können in kurzen Rollenspielen elementare Situationen im spanischsprachigen Ausland simulieren (u.a. einkaufen, sich nach etwas erkundigen).</p> <p>Sie können in elementaren Kontaktgesprächen und eingeübten Interviewgesprächen artikulieren und mit elementaren sprachlichen Mitteln ihre Interessen benennen.</p> <p>Sie können mit elementaren</p>	<p>Sie hören den ersten Teil eines Textes und erschließen anhand des bekannten Vokabulars und der Kommunikationsweise der beteiligten Personen die Situation.</p> <p>Sie stellen mit Hilfe von Rollenkarten eine Szene in einem Laden nach, in der Käufer und Verkäufer ein Verkaufsgespräch führen.</p> <p>Sie erfragen in ihrer Klasse, welche Kleidung zu bestimmten Anlässen von ihren Mitschülern getragen wird.</p> <p>Sie berichten über ihr</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler übernehmen eine vorgegebene Rolle A (Käufer) und Rolle B (Verkäufer).</p> <p>Fragebogen</p> <p>Differenzierung: Eine Übersicht</p>

<p><b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</b></p> <p><b>Leseverstehen</b></p> <p><b>Schreiben</b></p>	<p>sprachlichen Mitteln Auskünfte über sich und andere geben.</p> <p>Sie können kurzen einfach formulierten privaten und öffentlichen Alltagstexten wichtige Informationen entnehmen.</p> <p>Sie können in einfachen Sätzen Bilder, Orte und Wege beschreiben.</p> <p>Sie können didaktisierten Lesetexten, unterstützt durch angemessene sprachliche und methodische Hilfen, wesentliche Informationen entnehmen.</p> <p>Sie können kurze Alltags- und Gebrauchstexte verfassen (u.a. Postkarten, E-Mails, kurze Briefe) und mit kurzen einfach strukturierten Sätzen eigene Erlebnisse und Erfahrungen darstellen.</p>	<p>Lieblingskleidungsstück und ein Kleidungsstück, welches sie nicht mögen.</p> <p>Sie üben den Umgang mit authentischen Texten, indem sie auf der Internetseite des <i>Corte Inglés</i> bestimmten Kleidungsstücken und aktuellen Angeboten suchen.</p> <p>Sie wenden das <i>gerundio</i> an, um zu beschreiben, was die dargestellten Personen gerade tun.</p> <p>Sie wählen eine passende inhaltliche Zusammenfassung des Lektionstextes aus und begründen ihre Entscheidung.</p> <p>Sie verfassen einen Leserbrief an eine Jugendzeitschrift, in dem sie Ratschläge an Jugendliche in besonderen Problemsituationen formulieren.</p>	<p>mit Redemitteln (Buch, S. 150) kann bei der Präsentation helfen.</p> <p><a href="http://www.elcorteingles.es">www.elcorteingles.es</a></p> <p>Differenzierung: Man kann den Schülerinnen und Schülern Verben angeben, mit denen das Bild beschrieben werden kann.</p>
--	--	--	--

<p><b>2. Interkulturelle Kompetenzen</b></p> <p><b>Orientierungswissen</b></p> <p><b>Handeln in Begegnungssituationen</b></p>	<p>Sie verfügen über ein grundlegendes Orientierungswissen zu den folgenden Themenfeldern: Persönliche Lebensgestaltung; spanische Welt, Regionen, regionale Besonderheiten.</p> <p>Sie können in einfachen Rollenspielen Alltagssituationen im spanischsprachigen Ausland simulieren.</p>	<p>Sie tauschen sich über ihre Essengewohnheiten und die Essenszeiten und -gewohnheiten (Frühstück) in Spanien aus.          Sie lernen bestimmte Gesprächskonventionen eines Telefongesprächs kennen.</p> <p>Sie bereiten in Gruppen ein Rollenspiel vor, welches eine Einkaufssituation darstellt und präsentieren dieses in der Gruppe.</p>	<p><i>Juego de roles</i></p>
<p><b>3. Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit</b></p> <p><b>Aussprache und Intonation</b></p> <p><b>Wortschatz</b></p>	<p>Sie können die Intonationsmuster von einfachen Aussagesätzen, Fragen und Aufforderungen verstehen und selbst angemessen verwenden.</p> <p>Sie können grundlegende Verfahren der Wortschatzarbeit nutzen.</p>	<p>Sie lesen einen Text unter besonderer Berücksichtigung der Intonation, Betonung und Lautstärke, um die Gefühle einer Protagonistin zu verdeutlichen.</p> <p>Sie suchen aus dem Lektionstext die typischen Redemittel für ein Telefongespräch heraus und ordnen diese in einer selbst</p>	

<p><b>Grammatik</b></p>	<p>Sie verfügen aktiv über einen hinreichend großen Basiswortschatz für elementare Kontaktgespräche (u.a. Begrüßung, Wetter) und Alltagssituationen.</p> <p>Sie können Personen, Sachen, Sachverhalte, Tätigkeiten und Geschehnisse kennzeichnen (u. a. durch den Gebrauch des <i>artículo determinado</i> und <i>indeterminado</i>, frequenten Pronomina, durch Gebrauch und Stellung von Adjektiven und Adverbien).</p>	<p>gewählten Form an.</p> <p>Sie verfassen einen Dialog als weiterführenden Text des präsentierten Einkaufsgesprächs und verwenden dabei die Vokabeln zum Thema „Diskussion über Kleidung“</p> <p>Sie beschreiben das Aussehen und die Kleidung von den auf Fotos abgebildeten Personen. Sie beschreiben Mitschüler aus ihrer Klasse, während die anderen erraten, von wem die Rede ist.</p>	
<p><b>4. Methodische Kompetenzen</b></p> <p><b>Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen</b></p> <p><b>Sprechen und Schreiben</b></p>	<p>Sie können gelenkte Aufgaben zum detaillierten, selektiven und globalen Hören und Lesen bearbeiten und mit einfachen Übungs- und Testverfahren zum Hör- und Leseverstehen umgehen.</p> <p>Sie können für mündliche und schriftliche Produktionen Gedanken und Ideen sammeln und notieren.</p>	<p>Sie hören Gesprächssituationen, bei denen es um den Einkauf von Kleidung geht und notieren sich Stichworte zu den Personen und der genannten Problematik.</p> <p>Sie notieren sich stichwortartig Ratschläge für die Bewältigung einiger Probleme von Jugendlichen mit ihren Eltern.</p>	

<p><b>Umgang mit Texten und Medien</b></p>	<p>Sie können mit Hilfe von Stichwörtern, Stichwortgeländern, Bildleisten oder Techniken des Memorierens, einfache Dialoge, Rollenspiele, Sketche, Gedichte und Geschichten vortragen.</p> <p>Sie können eigene Texte sprachlich und inhaltlich überarbeiten.</p> <p>Sie können bei Verständnisschwierigkeiten Fragen stellen bzw. um Wiederholung bitten sowie bei Ausdrucksschwierigkeiten sinnverwandte Wörter benutzen.</p> <p>Sie können kurze Texte umformen und gestalten.</p>	<p>Sie bereiten mit Hilfe von Vorgaben ein Telefongespräch vor, welches sie im Anschluss im Plenum präsentieren.</p> <p>Sie tauschen ihre selbst verfassten Zuschriften mit ihrem Partner aus, korrigieren und überarbeiten diese.</p> <p>Ausgehend von drei Zuschriften an eine Jugendzeitschrift gestalten die Schülerinnen und Schüler einen Fotoroman mit Fotos und Text.</p>	<p>Checkliste, ggf. gemeinsame Korrektur eines Textes</p> <p>Projekt/ Plakate</p>
--	---	---	---

<b>UNTERRICHTSVORHABEN:</b> Colombia	<b>KLASSE:</b> 8	<b>UMFANG:</b> 16-18 Std.	<b>KOOPERATION MÖGLICH MIT:</b>
---	---------------------	------------------------------	---------------------------------

<b>BEREICH</b>	<b>KOMPETENZEN</b>	<b>UNTERRICHTSINHALTE</b>	<b>IDEEN UND ANREGUNGEN ZUR METHODISCHEN GESTALTUNG</b>
<p><b>1. Kommunikative Kompetenzen</b></p> <p><b>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen</b></p> <p><b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</b></p> <p><b>Leseverstehen</b></p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler können einfach formulierten authentischen Hör- und Hör- und Sehtexten ggf. nach mehrfachem Hören wesentliche Informationen entnehmen.</p> <p>Sie können in Form von fest verknüpften Wendungen kurze Rückmeldungen zu Unterrichtsinhalten und –geschehen sowie zu Arbeitsergebnissen geben.</p> <p>Sie können kurzen einfach formulierten privaten und öffentlichen Alltagstexten wichtige Informationen</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler entnehmen einem Spielbericht des <i>Golombio</i> wichtige Informationen zu vorgegebenen Aspekten.</p> <p>Sie verstehen Telefongespräche, in denen von Erlebtem gesprochen wird.</p> <p>Sie halten mit Hilfe eines Stichwortzettels einen kurzen Vortrag über Kolumbien.</p> <p>Sie geben in Anschluss an die präsentierten Ergebnisse im Unterricht eine Rückmeldungen.</p> <p>Sie informieren sich über die Charts in Kolumbien und erkennen, dass ein Großteil spanischsprachige Lieder und</p>	<p>charla de un/dos minuto/s</p> <p>Evaluationsbogen</p> <p>Internetrecherche:  <a href="http://www.los40.com.co/">www.los40.com.co/</a></p>

<p><b>Schreiben</b></p> <p><b>Sprachmittlung</b></p>	<p>entnehmen.</p> <p>Sie können aktuelle Unterrichtsergebnisse in Form von einfachen Notizen dokumentieren.</p> <p>Sie können einfache, für die Bewältigung der Situation notwendige Informationen in Deutsch zusammenhängend und in Spanisch mit Schlüsselwörtern wiedergeben.</p>	<p>Interpretieren sind.</p> <p>Sie suchen wichtige Daten zu Kolumbien heraus und halten diese in einer <i>ficha</i> fest.</p> <p>Sie schauen sich einen Prospekt an und vermittelt bestimmte Informationen daraus auf Deutsch an eine Person, die kein Spanisch spricht.</p>	
<p><b>2. Interkulturelle Kompetenzen</b></p> <p><b>Orientierungswissen</b></p> <p><b>Werte, Haltungen und Einstellungen</b></p>	<p>Sie verfügen über ein grundlegendes Orientierungswissen zu dem folgenden Themenfeld: Spanischsprachige Welt, Regionen, regionale Besonderheiten</p> <p>Sie sind bereit und in der Lage, Offenheit und Neugierde für die Lebenswelt spanischsprachiger Jugendlicher zu entwickeln, kulturspezifische Informationen der spanischsprachigen</p>	<p>Sie lernen wichtige Daten und Fakten (Einwohnerzahl, Lage, Sprache etc.) zu Kolumbien, dessen Hauptstadt und sprachliche Besonderheiten des kolumbianischen Spanisch kennen.</p> <p>Sie gewinnen Einblick in ein Fußballprojekt aus einem Armenviertel in Bogotá.</p> <p>Sie erfahren etwas über das Fußballprojekt <i>El Golombiao</i> und lernen positive Meinungen der betroffenen Jugendlichen kennen.</p>	

	Lebenswelt aufzunehmen und mit eigenen Erfahrungen zu vergleichen.		
<b>3. Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit</b>  <b>Aussprache und Intonation</b>  <b>Grammatik</b>	<p>Sie können elementare Aussprache- und Intonationsmuster anwenden.</p> <p>Sie können über gegenwärtige, vergangene und zukünftige Ereignisse aus dem eigenen Erfahrungsbereich berichten oder erzählen und dabei grundlegende Tempusformen anwenden.</p>	<p>Sie lesen Telefongespräche unter Berücksichtigung der Aussprache- und Intonationsmuster korrekt vor.</p> <p>Sie berichten im <i>indefinido</i> über die Aktivitäten der letzten Woche bzw. des letzten Wochenendes.</p>	<p>Sie tragen sich in einem Kugellager ihre Wochen- bzw. Wochenendberichte vor.</p>
<b>4. Methodische Kompetenzen</b>  <b>Sprechen und Schreiben</b>  <b>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</b>	<p>Sie können eigene Texte sprachlich und inhaltlich überarbeiten.</p> <p>Sie können kleine kreative, erkundende und/ oder grenzüberschreitende Projekte in kooperativen Arbeitsprozessen durchführen.</p>	<p>Sie lesen und korrigieren (besonders in Hinblick auf die neuen Verbformen) die zu Bildern verfassten Geschichten.</p> <p>Sie erarbeiten ein Quiz, eine Collage, eine Präsentation, einen Flyer etc. über Deutschland, ihre Stadt/ Region und ihre Schule, um Austauschschülern einen</p>	<p>Fehlercheckliste</p> <p>Ausstellung der verschiedenen Produkte im Klassenraum</p>

**St.- Ursula – Gymnasium Attendorn**  
**Fachcurriculum Spanisch**

---

	<p>Sie können unter Einsatz von sprachlichen und methodischen Hilfen in Unterrichtsphasen die Verwendung des Spanischen als Arbeitssprache erproben.</p>	<p>ersten Einblick vor einem Besuch zu vermitteln.</p>	
--	--	--	--

<b>UNTERRICHTSVORHABEN:</b> De viaje por España	<b>KLASSE:</b> 8	<b>UMFANG:</b> 16-18 Std.	<b>KOOPERATION MÖGLICH MIT:</b>
--	---------------------	------------------------------	---------------------------------

<b>BEREICH</b>	<b>KOMPETENZEN</b>	<b>UNTERRICHTSINHALTE</b>	<b>IDEEN UND ANREGUNGEN ZUR METHODISCHEN GESTALTUNG</b>
<p><b>1. Kommunikative Kompetenzen</b></p> <p><b>Hörverstehen und Hörsehverstehen</b></p> <p><b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</b></p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler können einfach formulierten authentischen Hör- und Hör- und Sehtexten ggf. nach mehrfachem Hören wesentliche Informationen entnehmen.</p> <p>Sie können in kurzen Rollenspielen elementare Situationen im spanischsprachigen Ausland simulieren (u.a. einkaufen, sich nach etwas erkundigen).</p> <p>Sie können im Rahmen der <i>comunicación en clase</i> u.a. einfache Fragen zu Inhalt und Ablauf des Unterrichts stellen und beantworten sowie auf Äußerungen mit fest verknüpften Wendungen und kurzen Sätzen reagieren.</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler verfolgen die Wegbeschreibungen mit Hilfe eines Stadtplans und benennen anschließend die Orte, nach denen im Gespräch gefragt wird.</p> <p>Sie fragen nach einem Weg und erklären mit Hilfe eines Planes von Salamanca den Weg zu unterschiedlichen Zielorten.</p> <p>Sie stellen Rückfragen, wenn sie Aufträge, Inhalte oder Beiträge zum Unterricht nicht verstehen.</p>	<p>Stadtplan Salamanca</p>

<p><b>Sprechen:</b>  <b>zusammenhängendes Sprechen</b></p> <p><b>Schreiben</b></p>	<p>Sie können mit elementaren sprachlichen Mitteln Auskünfte über sich und andere geben.</p> <p>Sie können kurze Alltags- und Gebrauchstexte verfassen (u.a. Postkarten, E-Mails, kurze Briefe) und mit kurzen einfach strukturierten Sätzen eigene Erlebnisse und Erfahrungen darstellen.</p>	<p>Sie tauschen sich mit ihren Gesprächspartnern über Pläne und Vorhaben für die (nächsten) Ferien aus.</p> <p>Sie schreiben eine Postkarte an einen Freund/ eine Freundin, in der sie über Salamanca berichten.</p>	<p>Differenzierung: Liste mit notwendigen Redemitteln zur Verfügung stellen.</p>
<p><b>2. Interkulturelle Kompetenzen</b>  <b>Orientierungswissen</b></p>	<p>Sie verfügen über ein grundlegendes Orientierungswissen zu dem folgenden Themenfeld: Spanischsprachige Welt, Regionen, regionale Besonderheiten.</p>	<p>Sie informieren sich über verschiedene Feiertage, Feste und Bräuche in Spanien.</p> <p>Sie lernen das Klima in verschiedenen Regionen Spaniens kennen.</p>	<p>Miniprojekte</p>
<p><b>3. Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit</b></p> <p><b>Grammatik</b></p>	<p>Sie können über gegenwärtige, vergangene und zukünftige Ereignisse aus dem eigenen Erfahrungsbereich berichten oder erzählen und dabei grundlegende Tempusformen anwenden.</p>	<p>Sie beschreiben mit Hilfe des <i>futuro inmediato</i> ihre Pläne für den nächsten Tag, die kommende Woche und das kommende Wochenende.</p>	



<b>UNTERRICHTSVORHABEN:</b> Cataluña	<b>KLASSE:</b> 8	<b>UMFANG:</b> 16-18 Std.	<b>KOOPERATION MÖGLICH MIT:</b>
---	---------------------	------------------------------	---------------------------------

<b>BEREICH</b>	<b>KOMPETENZEN</b>	<b>UNTERRICHTSINHALTE</b>	<b>IDEEN UND ANREGUNGEN ZUR METHODISCHEN GESTALTUNG</b>
<b>1. Kommunikative Kompetenzen</b>  <b>Hörverstehen und Hörsehverstehen</b>  <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</b>  <b>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</b>  <b>Schreiben</b>	<p>Die Schülerinnen und Schüler können im Unterricht u.a. Bitten, Aufforderungen, Fragen und Erklärungen verstehen.</p> <p>Sie können sich in elementaren Kontaktgesprächen und eingeübten Interviewgesprächen artikulieren und mit elementaren sprachlichen Mitteln ihre Interessen benennen.</p> <p>Sie können in einfachen Sätzen Bilder, Orte und Wege beschreiben.</p> <p>Sie können kurze Alltags- und Gebrauchstexte verfassen (u.a. Postkarten, E-Mails, kurze Briefe) und mit kurzen einfach</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler befragen ihre Mitschüler zu ihren Lieblingsplätzen und halten die Beiträge zu den Besonderheiten an diesem Ort in einer Tabelle fest.</p> <p>Sie spielen eine Situation in einem spanischen Café vor, in dem sie etwas zum Essen und Trinken bestellen.</p> <p>Sie stellen ihren Lieblingsort vor und erzählen u.a., was sie mit diesem Ort verbinden.</p> <p>Sie schreiben auf Grundlage verschiedener Materialien (Fotos, Postkarten, Fundstücke, etc.) einen Text</p>	<p>Rollenkarten</p> <p>Plakate, Collagen</p> <p>Differenzierung: Verfassen eines Textes mit Hilfe von Leitfragen</p>

<p><b>Sprachmittlung</b></p>	<p>strukturierten Sätzen eigene Erlebnisse und Erfahrungen darstellen.</p> <p>Sie können einfache, für die Bewältigung der Situation notwendige Informationen in Deutsch zusammenhängend und in Spanisch mit Schlüsselwörtern wiedergeben.</p>	<p>über ihren Lieblingssort.</p> <p>Sie vermitteln in einem Restaurant zwischen einem spanischsprachigen Kellner und ihren deutschsprachigen Eltern, indem sie Fragen stellen und beantworten.</p>	
<p><b>2. Interkulturelle Kompetenzen</b></p> <p><b>Orientierungswissen</b></p> <p><b>Handeln in Begegnungssituationen</b></p>	<p>Sie verfügen über ein grundlegendes Orientierungswissen zu dem folgenden Themenfeld: Spanischsprachige Welt, Regionen, regionale Besonderheiten.</p> <p>Sie können in Alltagssituationen unter Berücksichtigung elementarer Höflichkeitsformen Kontakte aufnehmen.</p>	<p>Sie suchen Informationen zu Katalonien, Barcelona und der katalanische Sprache.</p> <p>Sie lernen im spanischen Restaurant etwas zum Essen und Trinken zu bestellen und beachten dabei typische Verhaltensweisen.</p>	<p>Internetrecherche</p>
<p><b>3. Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit</b></p> <p><b>Grammatik</b></p>	<p>Sie können über gegenwärtige, vergangene und zukünftige Ereignisse aus dem eigenen</p>	<p>Sie berichten über Dinge, die sie am heutigen Tag oder in der gesamten Woche gemacht</p>	

	Erfahrungsbereich berichten oder erzählen und dabei grundlegende Tempusformen anwenden.	bzw. (noch) nicht gemacht haben.	
<p><b>4. Methodische Kompetenzen</b></p> <p><b>Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen</b></p> <p><b>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</b></p>	<p>Sie können Texte gliedern und wesentliche Informationen hervorheben (u.a. Schlüsselwörter und –sätze unterstreichen oder farblich markieren, Sinnabschnitte kennzeichnen, Überschriften finden).</p> <p>Sie können im Sprachvergleich Ähnlichkeiten und Verschiedenheiten entdecken, sprachliche Formen sammeln und ordnen, Regelmäßigkeiten beschreiben.</p>	<p>Sie formulieren zu vorliegenden Interviews passende Überschriften.</p> <p>Sie suchen aus Texten wichtige Wendungen und Vokabeln, welche sie verwenden können, um Essen und Trinken zu bestellen.</p>	